

28. Folkové prázdniny 2013 o lásce a lidské náklonnosti

Napsal uživatel FOLKtime.cz
Středa, 24 Duben 2013 22:24

Tango nuevo z Finska a Slovenska. Horkokrevné španělské flamenco s příchutí arizonské pouště. Folkrockový uhelný zen z Kladna a Dáma s akordeonem. Folkové prázdniny představují další výjimečné hudebníky, kteří vystoupí na 28. ročníku v Náměšti nad Oslavou

Tématem mezinárodně respektované hudební přehlídky je letos Láska a lidské náklonnosti. A na Folkových prázdninách se proto poprvé představí andaluské flamenco a milostnými vášněmi prodchnuté argentinské tango v překvapivých podobách.

Johanna Juhola

představuje hráčku na akordeon světového formátu a její doménou je tango nuevo, po tradici nejoblíbenější hudba ve Finsku. Vyšla ze stejné líhne jako světově proslulí finští akordeonisté Maria Kalaniemi a Kimmo Pohjonen: promovala na Sibeliově akademii. Hraje bez stereotypů a automatického předpokladu, že tango musí být nutně vážná záležitost. Její alba přesahují do všech tradičních i experimentálních projektů, kterých se dosud zúčastnila. Slyšíme od ní rozjívenost a teatrálnost hudby komponované pro cirkusová a divadelní představení, jazzové kudrlinky i nerozpletitelné napojení jejího originálního tanga na finský venkov a elektroniku. " *Nevím, jestli jsem vůbec někdy byla příznivec tradiční hudby. Pro mě představuje hodně široký a takřka nedefinovatelný pojem. Tradiční hudba je dnes především fúzí, podobně jako tango nuevo a já z nich vytvářím vlastní novou fúzi*

," říká Johanna Juhola ke svému novátorskému, prý až "neposlušnému a trochu podvratnému" přístupu k tango nuevo. Vítězka mezinárodní soutěže Astora Piazzolly z roku 2000 na Folkové prázdniny přiváží své třetí, opět značně eklektické album

Fantasiatango 2

a v Náměšti nad Oslavou ji doprovodí kytarista a zpěvák Roope Aarnio s elektro programátorem Hannu Oskalou.

Slovenské tango nuevo představí na festivale skupina

Triango

. Tři špičkoví instrumentalisté - klavírista a skladatel Peter Breiner, akordeonista Boris Lenko a houslista Stano Palúch - naplňují představy o tango nuevo coby hudbě neustále rozšiřující inspirační hranice. Na čerstvém albu Super Triango nabízí Triango vedle vlastní tvorby, také klasiku od prominentních argentinských skladatelů, včetně Astora Piazzolly a svérázné tango od čínského skladatele Chena Gorxina, které triu pomáhala natáčet čínská hráčka na cello Tina Guo.

Ve vášnivosti nedostižná španělská zpěvačka a kytaristka

Amparo Sanchez

také nezůstala u tradičního flamenca, ve kterém vyrůstala. V eroticky zastřeném, procítěném zpěvu Amparo se mísí láska ke kubánskému boleru, mexickým písním rancheras, reggae a blues, což potvrzuje její nové a nádherné album

Alma de Cantaora

(Duše zpěváka). Spolu s Manu Chao a vlastní skupinou Amparanoia se kdysi podílela na utváření a velké popularitě barcelonské mestizo hudby Zona Bastarda a s Amparanoia získala i prestižní cenu BBC Awards for World Music. V roce 2010 ji však rozpustila a obrátila pozornost ke komornější, akustické hudbě. První album Tuscon-Habana natočila se skupinou Calexico v

28. Folkové prázdniny 2013 o lásce a lidské náklonnosti

Napsal uživatel FOLKtime.cz
Středa, 24 Duben 2013 22:24

arizonské poušti a v legendárním havanském studiu Egrem, v němž se zrodila sláva Buena Vista Social Club, s jejíž zpěvačkou Omarou Portuondo si Amparo zazpívala.

Domácí scénu budou vedle dalších na Folkových prázdninách reprezentovat folkrocková skupina

Zrní

a písničkářka Radůza, která čerstvým držitelům cen Anděl produkovala jejich předchozí vynikající album

Hrdina počítačový hry jde do světa

. Odborníci a posluchači nadšeně přijali také loňskou desku

Soundtrack ke konci světa

· ”
Zrní je hra, něžný artbrut, kladenskej uhelnej zen. Dřevo, svaly, voda, buchary
,” popisuje svou originální elektro-akustickou folkrockovou hudbu jedna z našich nejosobitějších skupin.

Radůza

- Dáma s harmonikou - je možná nejvýraznější, nejchválenější a nejmilovanější česká písničkářka posledních let. „

Zpívám o cestě, po níž se snažím jít. O tom, jak hledám smysl života a jak se s tím potýkám. Ale o čem vlastně zpívám, doopravdy vím jenom já

,” vyznala se kdysi Radůza, které na letních festivalech vystupuje zcela výjimečně. A slouží ke cti Folkových prázdnin, že mezi několika málo, které si letos Radůza vybrala ke svým ojedinělým vystoupením, patří i ony.

Se zbývajícími jmény účinkujících letošních Folkových prázdnin a programovou náplní vás budeme pravidelně v dalších tiskových zprávách. Už teď se ale můžete těšit na velká jména z anglického folku, Spojených států a jihu Evropy.